Publikációs lista

1. Könyvek:

Az iszlám Fekete-Afrikában. Piliscsaba: Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézete, 2021.

Mujūn: Libertinism in Mediaeval Muslim Society and Culture. Oxford: Gibb Memorial Trust / Oxbow Books, 2013.

The History of Bidyini and Kaabu. Two Chronicles in Arabic from Guinea-Bissau. Piliscsaba: The Avicenna Institute of Middle Eastern Studies, 2007 [társszerző: Sebestyén Éva].

Humor és szabadosság a középkori arab kultúrában. Piliscsaba: Avicenna Közel-Kelet Kuttások Intézete, 2004.

The Roots of Arabic Genealogy. A Study in Historical Anthropology. Piliscsaba: The Avicenna Institute of Middle Eastern Studies, 2003.

2. Cikkek és könyvfejezetek:

"Tamás Iványi: Sīrat ḥayātihi." *Wādī al-Nīl* 45 (2025): 4–12.

"Genealogy." In: Kate Fleet, Gudrun Krämer, Denis Matringe, John Nawas, Everett Rowson (szerk.): *The Encyclopaedia of Islam: Three*. Leiden – Boston (MA): Brill, 2024: 8–14.

"Testimony, Lying and Calumny at the Interface of Islamic Law and Arabic Poetry." *Asiatische Studien* 78 (2024): 509–534.

"Poetic Hyperbole as a Legal Problem: Debates Among Premodern Muslim Jurisprudents." *The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 47 (2024): 153–169.

"Tamás Iványi: A Biographical Note." *The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 47 (2024): ix–xiv.

"A vallási élet a Száhel-övezetben." *Afrika Tanulmányok* 18 (2024): 17–31.

"Ridiculizar a los eruditos: Chistes sobre la clase estudiosa en la literatura medieval árabe." *Asiática: Miscelánea de orientes* 1 (2024): 59–80 [ford. Julio Mario Monterroza Morelo].

"The Process of Verifying Genealogies in Premodern Muslim Societies." In: Monika Springberg, Thomas Bauer (szerk.): Conflict and Coexistence: Proceedings of the 29th Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants, Münster 2018. Leuven: Peeters Publishers, 2022, pp. 199-211.

"List of Belles-Lettres and Related Material." In: Miklós Maróth, István Lánczky, Gyöngyi Oroszi (szerk.): *Catalog of Bayazit II's Library: Studies and Indices*. Piliscsaba: Avicenna Institute of Middle Eastern Studies, 2022: 1:511-572.

"Introduction to Belles-Lettres and Related Material." In: Miklós Maróth, István Lánczky, Gyöngyi Oroszi (szerk.): *Catalog of Bayazit II's Library: Studies and Indices*. Piliscsaba: Avicenna Institute of Middle Eastern Studies, 2022: 1:499-510.

"Az etnikai hovatartozás változó jelentései Afrikában." In: Munding Márta; Zachar Péter Krisztián (szerk.): *Nemzet, állam, törzs, umma: A közösségszerveződés eltérő formái Európában és Európán kívül*. Piliscsaba – Budapest: Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézete – Ludovika Egyetemi Kiadó, 2022: 85-109.

"The Saint of ʿAyḏāb: An Early Case of Sufi Sainthood on the Red Sea Littoral of the Egypt-Sudan Border Region (late 6th/12th–early 7th/13th c.)." *The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 44 (2022): 229-240.

"The Umayyads in Medieval Egypt and Claims of Umayyad Origin in the Sudan." In: Dévényi Kinga, Szvétek-Palla Attila (szerk.): *Egypt in the Current Research of Hungarian Arabists*. Kairó: Office of the Hungarian Cultural Counsellor in Cairo, 2022: 81-90.

"A vallási hagyomány újraértelmezése egy celebeszi muszlim közösségben." In: Kósa Gábor, Vér Ádám (szerk.): *Reformationes: Reformkísérletek a vallástörténetben*. Budapest: ELTE BTK Vallástudományi Központ, 2021: 163-179.

"A Trust from the Ancestors: Islamic Ethics and Local Tradition in a Syncretistic Ritual in East-Central Sulawesi." *Die Welt des Islams* 61 (2021): 448-474.

"Őskultusz vagy hűbéradó? Hagyomány és politika egy celebeszi muszlim közösségben." *Ethnographia* 131 (2020): 652-672.

"The Civilisations of Africa." In: Kinga Dévényi (szerk.): *Civilisations from East to West*. Budapest: Corvinus University of Budapest, Department of International Relations, 2020: 289-325.

"Evil eye." In: Kate Fleet, Gudrun Krämer, Denis Matringe, John Nawas, Everett Rowson (szerk.): *The Encyclopaedia of Islam: Three*. Leiden – Boston (MA): Brill, 2020: 30-35.

"Fictive and Adoptive Kinship in Medieval Islamicate Societies: Core Case Study." In: Amy Livingstone, Nathan Leidholm (szerk.): *Bloomsbury Encyclopedia of the Global Middle Ages*. London: Bloomsbury Publishing, 2019: paper: 9781350990005.0044, 6 pp.

"Eylemler kelimelerden daha çok ses getirir: Ortaçağ Arap toplumunda hiciv ve tezyîfkâr şiire tepkiler." In: Hatice Aynur, Müjgân Çakır, Hanife Koncu, Ali Emre Özyıldırım (szerk.): *Hicve revâ, mizaha mâyil: Güldürücü metinleri anlamak*. Istanbul: Klasik Yayinlari, 2018: 378-415.

"The Concept of Intellectual Property in Mediaeval Muslim Literary Culture." *Jerusalem Studies in Arabic and Islam* 45 (2018): 1-36.

"A Korán szövege és a rituális tisztaság." In: Kósa Gábor, Vér Ádám (szerk.): *Purum et immundum: Vallási képzetek tisztaságról és tisztátalanságról*. Budapest: ELTE BTK VTK, 2018, 175-84.

"Az iszlám legvégső határain: szinkretikus iszlám vallásosság Délkelet-Ázsiában." In: Déri Balázs, Vér Ádám (szerk.): *Religio(nes): A vallás és a vallások*. Budapest: ELTE BTK VTK, 2018, 321-44.

"5.1 Afrikai civilizációk." In: Dévényi Kinga (szerk.): *Civilizációk Kelettől Nyugatig*. Budapest: Corvinus Egyetem, Nemzetközi Tanulmányok Intézet, 2018, 291-324.

"Humor az arab kultúrában." *Századvég* 87 (2018): 95-107.

"Jurists on Literature and Men of Letters on Law: The Interfaces of Islamic Law and Medieval Arabic Literature." In: Sabine Schmidtke (szerk.), *Studying the Near and Middle East at the Institute for Advances Study, Princeton, 1935-2018*. Piscataway (NJ): Gorgias Press, 2018, 285-93.

"Pluralizmus és szekularizáció a kortárs muszlim gondolkodásban: Nurcholish Madjid és Abdulláhi Ahmad an-Naím." *Korunk* 29 (2018), 6: 69-75.

"Cursing [ritual]." In: *Encyclopaedia of Islam - Three*, Leiden, Boston: Brill, 2018, Part 3: 22-24.

"ʿIfrīt." In: *Encyclopaedia of Islam - Three*, Leiden, Boston: Brill, 2018, Part 3: 99-100.

"Quoting the Quran in Literary Texts: A Fatwa by al-Suyūṭī on Iqtibās." In: J. Hämeen-Anttila, P. Koskikallio, I. Lindstedt (szerk.), *Contacts and Interaction: Proceedings of the 27th Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants, Helsinki 2014*. Leuven, Paris, Bristol (CT): Peeters, 2017, 467-76.

"Ḥurriyyat al-taʿbīr wa-l-riqāba fī al-adab al-ʿarabī al-wasīṭ." *Gaziosmanpaşa Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Derğisi* 4 (2016), 2: 207-26. [Fordította Süleyman Taan.]

"Damascus." In: David Wallace (szerk.), *Europe: A Literary History 1348-1418*. 2 vols. Oxford: Oxford University Press, 2016, 2:244-58.

"A blaszfémia válfajai és büntetése a hagyományos muszlim vallásjog szerint." *In Medias Res* 5 (2016), 1: 105-13 ["Types and Sanctions of Blasphemy in Traditional Muslim Jurisprudence"].

"Reluctant Authors: The Dilemma of Quoting Disapproved Content in Adab Works." In: Lale Behzadi, Jaakko Hämeen-Anttila (szerk.), *Concepts of Authorship in Pre-Modern Arabic Texts*. Bamberg: University of Bamberg Press, 2015, 189-213.

"Literary Works as Evidence of Unbelief." In: Camilla Adang, Hassan Ansari, Maribel Fierro, Sabine Schmidtke (szerk.), *Accusations of Unbelief in Islam: A Diachronic Perspectve on* Takfīr. Leiden, Boston: Brill, 2015, 465-87.

"Eating People Is Wrong: Some Eyewitness Accounts of Cannibalism in Arabic Sources." In: Robert Gleave, István T. Kristó-Nagy (szerk.), *Violence in Islamic Thought from the Qur'ān to the Mongols*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2015, 200-24.

"Fieldwork and Preconceptions: The Role of the Bedouin as Informants in Mediaeval Muslim Scholarly Culture (Second-Third/Eighth-Ninth Centuries)." *Der Islam*, 92 (2015), 1: 124-47.

"Wetu Telu." In: Emad El-Din Shahin (szerk.), *The Oxford Encyclopedia of Islam and Politics*. New York, Oxford: Oxford University Press, 2014, 2. kötet, 540a-542b.

"Jamāʿat Izālat al-Bidʿa wa Iqāmat al-Sunna". In: Emad El-Din Shahin (szerk.), *The Oxford Encyclopedia of Islam and Politics*. New York, Oxford: Oxford University Press, 2014, 1. kötet, 632a-633b.

"Exorcism." In: *Encyclopaedia of Islam - Three*, Leiden, Boston: Brill, 2014: Part 4, 93-5.

"Motives and Techniques of Genealogical Forgery in Pre-modern Muslim Societies." In: Sarah Savant, Helena de Felipe (szerk.), *Genealogy and Knowledge in Muslim Societies: Understanding the Past*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2014, 24-36.

"Premodern Ethnography: A Cushitic Custom Described and Explained by Mediaeval Arab Observers." *The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 32 (2013): 35-60.

"Ghūl." In: *Encyclopaedia of Islam - Three*, Leiden, Boston: Brill, 2013: 144-6.

"Miért nem ehetnek embert a muszlimok?" In: Déri Balázs (szerk.), *Convivium*, ΑΓΙΟΝ Könyvek 2, Budapest: ELTE BTK VTK, 2013, 75-82.

"Az áttérés mint etnikai kérdés. Vallás és etnikum összefonódása afrikai példák alapján." In: Déri Balázs (szerk.), *Conversio*, ΑΓΙΟΝ Könyvek 1, Budapest: ELTE BTK VTK, 2013, 199-211.

"Between Myth and Genealogy: A Lineage History in Arabic from Ghana." In: Pál Fodor et al. (szerk.), *More Modoque: Festschrift für Miklós Maróth zum siebzigsten Geburtstag*, Budapest: Forschungszentrum für Humanwissenschaften der Ungarischen Akademie der Wissenschaften, 2013, 241-51.

"Identity and Genealogy: The Case of the Nilotic Sudan". In: Kinga Dévényi (szerk.), *Papers Presented to Alexander Fodor on His Seventieth Birthday = The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 31 (2012): 17-52.

"Genealogy in Medieval Muslim Societies." In: Abdullah Saeed (szerk.): *Islamic Political Thought and Governance. Critical Concepts in Political Science*. London, New York: Routledge, 2010, 4 vols. 3:49-80. [reprint: "The Social Functions of Genealogy in Muslim Societies," *Studia Islamica* 95 (2002): 1-36.]

"Az irodalom mint vallásjogi probléma." In: Dévényi Kinga (szerk.), *Varietas Delectat. Tanulmányok Kégl Sándor emlékére*, Budapest: Library of the Hungarian Academy of Sciences, 2010, 131-41.

"Mandinka Kinship and Politics versus Arabic Vocabulary in a Chronicle from Guinea-Bissau." In: Seyni Moumouni, Viera Pawlikova-Vilhanova (szerk.), *Le temps des Oulèmas. Les manuscrits africains comme sources historiques*, Etudes Nigériennes no. 61. Niamey, 2009, 281-96.

"Actions speak louder than words: reactions to lampoons and abusive poetry in medieval Arabic society." In: Christian Lange, Maribel Fierro (szerk.), *Public Violence in Islamic Societies: Power, Discipline, and the Construction of the Public Sphere, 7th-19th Centuries CE*, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009, 87-116.

"Come Hell or High Water: Afterlife as a Poetic Convention in Mediaeval Arabic Literature." *Proceedings of the Colloquium on Paradise and Hell in Islam (Keszthely, 7-14 July 2002). Part One = The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 28/29 (2008): 163-77.

"Freedom of Expression and Censorship in Mediaeval Arabic Literature." *Journal of Arabic and Islamic Studies* 7 (2007): 1-24.

"Animism". In: *Encyclopaedia of Islam - Three*, Leiden: Brill, 2007: Part 1, 116-117.

"*Waarabu*: "Arabok" Kelet-Afrikában." *Africana Hungarica* 2 (2007), 1-2: 55-76.

"Az iszlám a mai Fekete-Afrikában." In: Tüske László (szerk.), *Előadások a mai iszlám világáról*, Piliscsaba: Avicenna Közel_kelet Kutatások Intézete, 2007: 219-36.

"On Wit and Elegance: The Arabic Concept of *Úarf*." B. Michalak-Pikulska, A. Pikulski (szerk.), *Authority, Privacy and the Public Order in Islam. Proceedings of the 22nd Congress of the Union Europenne des Arabisants et Islamisants*. Leuven, Paris, Dudley MA: Uitgeverij Peeters, 2006, 101-19.

"A déli szuahélik: nyelv, kultúra és államok." In: Sebestyén Éva, Szombathy Zoltán, Tarrósy István (szerk.), *Harambee: Tanulmányok Füssi Nagy Géza 60. születésnapjára*, Pécs: Publikon, 2006: 366-82.

"Kultúra, magatartásforma, életszemlélet." *História* 28 (2006): 22-4.

"Some Notes on the Impact of the *Shuᶜūbiyya* on Arabic Genealogy." In: Éva Apor, István Ormos (szerk.), *Goldziher Memorial Conference*, Budapest: Library of the Hungarian Academy of Sciences, 2005: 255-69.

"Some Notes on a Poetic Convention." *Alifbâ - Studi Arabo-Islamici e Mediterranei*, 19 (2005): 115-125.

"Arab irodalom". In: Pál József (szerk.): *Világirodalom*, Budapest: Akadémiai Kiadó, 2005: 230-234.

"Egy nyugat-afrikai krónika: Kábu királyság története." In: Csirkés Ferenc et al. (szerk.): *Függőkert: Orientalisztikai tanulmányok II*, Budapest: Mondat Kft., 2005, 213-29 [társszerző: Sebestyén Éva].

"Ridiculing the Learned: Jokes about the Scholarly Class in Medieval Arabic Literature." *Al-Qantara* 25 (2004), 1: 93-117.

"Stop and Laugh over the Deserted Camping-Ground: Some Odd Uses of Imru' al-Qays's Ode." In: Miklós Maróth (szerk.): *Problems in Arabic Literature*. Piliscsaba: The Avicenna Institute of Middle Eastern Studies, 2004, pp. 151-167.

"A kelet-afrikai nagyvárosi szleng és a kulturális hagyományok." In: Borsos Balázs, Szarvas Zsuzsa, Vargyas Gábor (szerk.): *Fehéren, feketén. Varsánytól Rititiig. Tanulmányok Sárkány Mihály tiszteletére*. Budapest, L'Harmattan, 2004: 2. kötet, 253-263.

"Európa és az európaiak a középkori arab világképben." *Limes* 16 (2003), 1: 11-22.

"*Nasab*: On the History of a Concept." In: A. Fodor (szerk.): *Proceedings of the 20th Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants, Part Two = The Arabist* 26/27 (2003): 71-82.

"Egy mandinka krónika Bissau-Guineából." In: Csirkés Ferenc et al. (szerk.), *Függőkert: Orientalisztikai tanulmányok*, Budapest: Argumentum Kiadó, 2003, pp. 137-173 [társszerző: Sebestyén Éva].

"The Social Functions of Genealogy in Muslim Societies." *Studia Islamica* 95 (2002): 1-36.

"Some Notes on Spirit Possession and Islam." K. Dévényi, T. Iványi (szerk.): *Essays in Honour of Alexander Fodor On His Sixtieth Birthday = The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 23 (2001): 197-210.

"Mağnūn Laylā: Egy nemlétező személy adatai." In: Birtalan Ágnes, Yamaji Masanori (szerk.): *Orientalista Nap 2000*, Budapest, 2001, 210-218.

"The *Nassâbah*: Anthropological Fieldwork in Mediaeval Islam." *Islamic Culture* 73 (1999), 3: 61-108.

"Al-Qazwīnī on the Characters of Ethnic Groups in his *Àṯ́Ár al-bilÁd*." *The Arabist: Budapest Studies in Arabic* 19-20 (1998): 235-243.

"Identitás és genealógia: Szudán példája." *Africana Hungarica* 1 (1998): 113-142.

3. Könyvrecenziók:

"Brauer-Benke József: Hangszerek és ideológiák. Ősi, népi, nemzeti és multikulturális hangszerek. Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézet. Budapest, 2023." *Ethnographia* 135 (2024): 202–204.

"Shamanism and Islam: Sufism, Healing Rituals and Spirits in the Muslim World: Edited by Theirry Zarcone and Angela Hobart." *Journal of Islamic Studies* 30 (2019): 240–243.

"ʿAbd al-Raḥmān b. Ḥasan al-Jabartī al-Zaylaʿī al-Ḥanafī: *ʿAjāʾib al-āthār fī l-tarājim wa-l-akhbār* (The Marvelous Chronicles: Biographies and Events). Edited by Shmuel Moreh." *Acta Orientalia* 70 (2017): 100-102.

"Arabic Literary Salons in the Islamic Middle Ages. Poetry, Public Performance, and the Presentation of the Past by Samer M. Ali." *Middle Eastern Literatures* 17 (2014), 1: 91-94.

"Seidensticker, Tilman (hrsg.), *Zeitgenössische islamische Positionen zu Koexistenz und Gewalt*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2011." *al-Qanṭara* 34 (2013), 2: 574-579.

"Die Figur des Beduinen in der arabischen Literatur. 9. – 12. Jahrhundert, by Sara Binay." *Middle Eastern Literatures* 12 (2009): 81-84.

"Julia Bray (ed.): Writing and Representation in Medieval Islam. Muslim Horizons." *Middle Eastern Literatures* 11 (2008): 322-7.

"Philip F. Kennedy (szerk.): On Fiction and *Adab* in Medieval Arabic Literature." *Middle Eastern Literatures*, 10 (2007): 291-6.

"Mohamed Meouak: Ṣaqâliba, eunuques et esclaves à la conquête de la pouvoir. Géographie et histoire des élites politiques « marginales » dans l'Espagne umayyade." *Acta Orientalia* 60 (2007): 475-8.

"Patrice Cressier – Maribel Fierro – Luis Molina (szerk.): Los almohades: problemas y perspectivas." *Acta Orientalia* 60 (2007): 478-81.

"Juan José Sánchez Sandoval: Sufismo y poder en Marruecos. Milagros de Abū Yaᶜzzà." *Acta Orientalia* 58 (2005): 459-61.

"Beatrice Gruendler: Medieval Arabic Praise Poetry, and the Patron's Redemption." *Middle Eastern Literatures* 7 (2004), 1: 85-87.

"Alamin M. Mazrui, Ibrahim Noor Shariff: The Swahili, Idiom and Identity of an African People." *Africana Hungarica* 1 (1998), 2: 368-369 [magyar nyelven].

4. Fordítások:

Több száz szócikk az *Encyclopaedia Britannica* magyar kiadásában (az afrikai és iszlám kultúrával kapcsolatosan).

Jocelyn Murray: *Az afrikai világ atlasza*. Budapest: Helikon Kiadó, 2003 [eredeti, angol változat: Jocelyn Murray (szerk.), *Cultural Atlas of Africa*; Oxford: Andromeda Oxford Ltd., 1998].

5. Egyéb:

Számos szócikk (pl. *qaḍāʾ*, *ʿaṣabiyya*, *qabīla*, *ṭabaqa*, *jins*, *zaʿīm*, *fatwā*, *ḥaḍāra*, stb.) a következő műben: Maróth Miklós (szerk.), *Az iszlám politikaelmélete. Terminológiai vizsgálat*. Piliscsaba: Avicenna Közel-Kelet Kutatások Intézete, 2009.